



Introducción

Este libro retoma la investigación que se desarrolló en el marco del Doctorado en Psicología de la Universidad del Valle (Colombia), en la cual se abordó la emergencia de la producción de las acciones de *tomar del pelo* (TP) en niños entre los 11 y 40 meses. Muchos elementos se combinan en este trabajo. En primer lugar, esta investigación se basó en la complejidad cognitiva de la producción y apreciación de estas formas de interacción, denominadas TP, que encierran un contenido mental, muy similar al que se ha estudiado en los trabajos sobre la teoría de la mente (TdM). Por lo tanto, el estudio buscó ser un puente entre la forma como los niños comprenden su mundo social —concepto que se ha denominado TdM, *psicología del sentido común* (Moore, 2006) o *psicología popular* (Astington y Barriault, 2001)— y el desarrollo de las acciones de TP enmarcadas en los estudios sobre el sentido del humor en los niños. Pocas veces estas líneas investigativas, el humor y la TdM, han encontrado intersecciones. La mayoría de los autores que han analizado el desarrollo de formas de humor en los niños (Loizou, 2005, 2007), lo han hecho recogiendo información general acerca de las expresiones del humor que ellos manifiestan en contextos determinados como la escuela.

De este modo, analizar la emergencia de la producción y apreciación de formas de TP, en la cotidianidad de la vida familiar, constituye una apuesta metodológica y teórica arriesgada pero novedosa por la especificidad de la temática. Un segundo elemento que esta investigación analizó hizo referencia al concepto de *emergencia*, que alude a la forma de entender un proceso que surge de un sistema que se autorregula y en el que interactúan múltiples componentes (Lewis, 2000). La *emergencia* es relativamente nueva en el campo del desarrollo. A diferencia de las miradas tradicionales, que recurren a metáforas como la biológica o la computacional para explicar el desarrollo, la mirada desde los sistemas dinámicos no lineales de autores como Molenaar (2004), Van Geert (2003) o Lewis (2000) defienden los conceptos de *autoorganización* y de *emergencia*. Desde esta perspectiva, el desarrollo se presenta como resultado

de la interacción de muchos factores simultáneos en los cuales la variabilidad y la autorregulación constituyen elementos esenciales de este modelo.

La argumentación que acompaña este trabajo se resume en el presente documento, cuyos estructura y orden abordan una temática amplia que recorre tanto los temas afines al estudio del humor como aquellos que se aproximan al estudio de la TdM. El primer capítulo revisa el tema del humor desde sus representantes más importantes en la filosofía (Bergen, 1998), para luego examinar la mirada psicológica del desarrollo de la comprensión y de la producción del humor en los niños. El segundo capítulo se conecta con el primero desde la definición de lo que se llamarán acciones de TP (*teasing*, en inglés). Un recorrido por las principales investigaciones, así como un acercamiento detallado a su conceptualización, son los ejes de este trabajo. El objetivo de este segundo capítulo es mostrar no solo los avances, sino los vacíos en el campo.

El tercer capítulo analiza los estudios acerca de la TdM —o de la psicología *folclórica* o *del sentido común*— que han indagado sobre la capacidad de los niños para comprender las otras mentes. Estas investigaciones en el campo de la comprensión de las otras mentes inicia con los estudios acerca de los deseos, las creencias y las falsas creencias (Wellman, 1995; Wimmer y Perner, 1983). La inclusión de las ideas de Tomasello (1999) acerca de la revolución de los 9 meses, cuando los niños muestran su capacidad de compartir y comprender intenciones con otros y de otros, marca una ruptura interesante entre la discontinuidad del desarrollo de esta capacidad. En general, este capítulo explora la perspectiva clásica de las investigaciones en el campo de la TdM. El cuarto capítulo trabaja el concepto de *emergencia* y una perspectiva a las nuevas tendencias en psicología del desarrollo. Se parte de las críticas a las concepciones tradicionales del desarrollo como modelos estáticos y se desarrollan los conceptos de *emergencia* y *variabilidad*, que son pilares de la mirada que contempla la perspectiva de los sistemas dinámicos (Puche-Navarro y Martí, 2011; Molenaar, 2004; Van Geert, 2003). El quinto capítulo muestra los aspectos metodológicos, resultados y discusión.